

TÓPICOS ESPECIAIS IV

A disciplina toma a Capoeira como objeto de estudos. O objetivo geral é tratá-la como caso privilegiado para a aplicação das Ciências do exercício e do esporte. Mesmo que, por um lado, o conceito de desporto não possa ser aplicado à luta brasileira sem algumas mediações conceituais, por outro lado, ela reúne a maioria dos atributos que caracterizam o fenômeno esportivo – com a exceção de um regulamento unificado, que não possui. A Capoeira é, pois, receptiva a uma abordagem acadêmica transdisciplinar, a exemplo da própria Educação Física, em geral. Não por acaso, Manuel dos Reis Machado, mestre Bimba, responsável pela sistematização da primeira progressão pedagógica desta arte, a batizou como Método ginástico Brasileiro. Espera-se, portanto, no decorrer do curso, tomar a Capoeira como metonímia de nossa área de conhecimento; ou seja, como parte da profissão que permite analisá-la em sua integralidade.